

OSNOVNA ŠOLA CIRILA KOSMAČA PIRAN

Šolsko leto 2023/2024

4. RAZRED



VIZIJA NAŠE ŠOLE

»Smo šola, ki uči, da bomo vedeli, znali delati, znali živeti skupaj in znali biti.«

VSTOP V NOVO ŠOLSKO LETO IN PRIPRAVA NA POUK

Učenci prihajajo v šolo 8.10, da se lahko pravočasno pripravijo na pouk. Pri pouku potrebujejo urejeno peresnico in vse ostale šoske potrebščine in pripomočke s seznama. Pripravljenost in urejenost delovnega prostora je pogoj za nemoteno in zbrano šolsko delo.

Pouk bo potekal v medpredmetnem povezovanju, kar pomeni, da bomo vsebine različnih predmetnih področij povezovali in prepletali med seboj. Učne ure bomo izvajali skozi raznoliko paleto učnih metod in oblik, ki postavljajo učenca v aktivno vlogo za dosego trajnejšega znanja in ne le kopičenja informacij.

Veliko pozornosti bomo namenili razvoju sodelovanja in sodelovalnih veščin, ustvarjalnosti, medsebojne komunikacije in kritičnega mišljenja. To so področja, pomembna za razvoj osebnosti, skupnosti in uspešnega učenja oz. delovanja.

Mesečne govorilne ure za starše so namenjene izmenjavi informacij o otrokovem šolskem delu, napredku, sodelovanju in vključenosti v razredno skupnost, morebitnih težavah in iskanju konstruktivnih rešitev zanje. Za dober odnos (učitelj-učenec-starši) in povezanost je ključnega pomena medsebojno zaupanje, ki temelji na spoštovanju in odgovornosti ter vrednotah, ki so del domačega in šolskega okolja.

DOMAČE NALOGE

Domače naloge učenci opravljajo vsakodnevno, redno in sproti. Obveznosti domačega dela bodo zapisane v beležki ali označene v delovnih zvezkih.

PREVERJANJE IN OCENJEVANJE ZNANJA

Znanje učencev se skozi celo šolsko leto preverja in ocenjuje ustno, pisno, praktično in v drugih različnih oblikah.

Učenci so številčno ocenjeni. Število ocen pri posameznem predmetu je določeno v Pravilniku o preverjanju in ocenjevanju ter napredovanju učencev v osnovni šoli. Podlaga za ocene so cilji in standardi znanja.

Povezava do učnih načrtov in standardov znanja za posamezne predmete <https://www.gov.si/teme/programi-in-ucni-nacrti-v-osnovni-soli/>.

DOPOLNILNI POUK je namenjen učencem, ki bodo potrebovali dodatno razlago oz. pomoč učitelja pri šolskem delu.

DODATNI POUK je namenjen učencem, ki želijo svoje znanje nadgraditi in poglobiti oziroma učencem, ki bodo sodelovali v različnih šolskih tekmovanjih.

ŠOLSKA TEKMOVANJA, PROJEKTI in NATEČAJI

- Bralna značka – slovenščina, italijanščina, angleščina,
- Cankarjevo priznanje - tekmovanje v znanju slovenščine,
- Kengurujček - Vegovo tekmovanje v znanju matematike,

- Kresnička – tekmovanje v znanju naravoslovja,
- Bober - tekmovanje v računalniških veščinah,
- Unesco projekti,
- Ostala razpisana tekmovanja in natečaji, na katere bomo vabljeni med letom.

DOGOVORJENA RAZREDNA PRAVILA ZA DOBRO RAZREDNO KLIMO

1. Med seboj smo prijazni, si pomagamo in negujemo prijateljske medsebojne odnose.
 2. Skrbimo drug za drugega in se spoštujemo.
 3. Smo strpni in med seboj sodelujemo.
 4. Če pride do spora, se pogovorimo oz. ga rešujemo na miren način.
 5. Med seboj se poslušamo in ne segamo v besedo.
 6. Se kulturno prehranjujemo.
 7. V razredu in drugih šolskih prostorih vzdržujemo red in spoštujemo pravila.
- . Uporabljamo čudežne besede (hvala, prosim, oprosti...).



SPLOŠNI CILJI PREDMETOV, PREVERJANJE IN OCENJEVANJE

PREDMET: SLOVENŠČINA – 175 ur

SPLOŠNI CILJI PREDMETA:

Predmet slovenščina omogoča oblikovanje osebne, narodne in državljanske identitete ter razvijanje ključnih zmožnosti vseživljenjskega učenja, predvsem sporazumevanje v slovenskem (knjižnem) jeziku, socialno, estetsko, kulturno in medkulturno zmožnost, učenje učenja, informacijsko in digitalno pismenost, samoiniciativnost, kritičnost, ustvarjalnost, podjetnost ipd. Učenci se zavedajo pomembne vloge materinščine in slovenščine v svojem osebnem in družbenem življenju. Tako si oblikujejo jezikovno, narodno in državljansko zavest, ob tem pa tudi spoštovanje in strpnost do drugih jezikov in narodov ter si krepijo medkulturno in socialno zmožnost.

PREVERJANJE

Učitelj najprej preveri učenčevo predznanje, nato učenca vodi in ugotavlja, kako dobro dosega cilje. Učencu daje povratne informacije, spodbuja samovrednotenje doseganja ciljev in standardov znanja, pomaga mu načrtovati delo in razvija zmožnost učenja. Učitelj preverja učenčevo doseganje ciljev med usvajanjem novih ciljev ter po končanem učnem sklopu in pred ocenjevanjem.

OCENJEVANJE

Učitelj **ocenjuje** doseganje ciljev in standardov znanja. Preverjanje in ocenjevanje je ustno in pisno, na primer branje umetnostnih in neumetnostnih besedil, pisni izdelki, ustni odgovori, govorni nastopi in druge oblike.

PISNO OCENJEVANJE

Učenec pridobi v vsakem ocenjevalnem obdobju najmanj dve pisni oceni, eno iz umetnostnih besedil, eno iz neumetnostnih besedil.

PRI PISNEM SPOROČANJU se ocenjuje:

- Skladnost naslova z vsebino.
- Ustrezno besedišče.
- Primerna dolžina povedi.
- Pravopisna pravilnost.

USTNO OCENJEVANJE: Učenec pridobi v vsakem ocenjevalnem obdobju najmanj dve ustni oceni, eno iz umetnostnih besedil, eno iz neumetnostnih besedil.

DOMAČE BRANJE: Učenci bodo tekom šolskega leta prebrali dogovorjene knjige za domače branje, v času od oktobra do maja.

PREDMET: MATEMATIKA – 175 ur

SPLOŠNI CILJI PREDMETA

Učenci pri pouku matematike:

- razvijajo matematično mišljenje: abstraktno-logično mišljenje in geometrijske predstave;
- oblikujejo matematične pojme, strukture, veščine in procese ter povezujejo znanje znotraj matematike in tudi širše;
- razvijajo uporabo različnih matematičnih postopkov in tehnologij;
- spoznavajo uporabnost matematike v vsakdanjem življenju;
- spoznavajo matematiko kot proces ter se učijo ustvarjalnosti in natančnosti;
- razvijajo zaupanje v lastne (matematične) sposobnosti, odgovornost in pozitiven odnos do dela in matematike;
- spoznavajo pomen matematike kot univerzalnega jezika;
- sprejemajo in doživljajo matematiko kot kulturno vrednoto.

V skladu z naštetimi splošnimi cilji razvijamo:

- poznavanje, razumevanje, uporabo matematičnih pojmov in povezav med njimi ter izvajanje in uporabo postopkov;
- sklepanje, posploševanje, abstrahiranje, raziskovanje in reševanje problemov;
- razumevanje in uporabo matematičnega jezika (branje, pisanje in sporočanje matematičnih besedil, iskanje matematičnih virov in njihovo upravljanje);
- zbiranje, urejanje, strukturiranje, analiziranje, predstavljanje podatkov ter interpretiranje in vrednotenje podatkov oziroma rezultatov;
- uporabo informacijsko-komunikacijske tehnologije.

PREVERJANJE IN OCENJEVANJE

Preverjanje in ocenjevanje znanja je stopnja v učnem procesu, ki izhaja iz ciljev in standardov znanja predmeta. Pri tem se upoštevajo vidiki uporabnega in vseživljenjskega znanja.

Sprotno preverjanje je sestavni del poučevanja in učenja. Ocenjevanje se izvede po predelani učni snovi in ko je znanje učencev preverjeno.

PREDMET: NARAVOSLOVJE IN TEHNIKA – 105 ur

SPOŠNI CILJI PREDMETA

Učenci pri pouku naravoslovja in tehnike naravo in tehniko izkustveno doživljajo. Usvajajo in se urijo v metodologiji raziskovanja (pojavov, procesov in stanj) s tem, da si zastavljajo vprašanja, oblikujejo domneve, načrtujejo poskuse, zbirajo podatke, obdelujejo podatke, interpretirajo podatke, oblikujejo zaključke ter sporočajo svoje ugotovitve. Z naravnimi pojavi tudi eksperimentirajo, kar jim omogoča, da spoznajo potek pojavov in povezave med njimi v znanih in nadzorovanih okoliščinah. Učenci naravo in tehniko spoznavajo tudi z izkušnjami drugih. Ob praktičnem delu spoznavajo, kako skrbeti za svojo varnost in varnost drugih. Spoznavajo, da moramo varčevati z naravnimi viri.

Učenci z dejavnim vključevanjem v pouk in s praktičnim delom odkrivajo in razvijajo svoje sposobnosti, urijo spretnosti in razvijajo pozitivne osebnostne lastnosti. Oblikujejo pozitiven odnos do narave in tehnike ter kritičen odnos do posegov v naravo.

PREVERJANJE Poteka v vseh fazah učnega procesa. Načini preverjanja so lahko različni: učitelj opazuje in posluša učence, ne da bi se vključeval v razpravo, se pogovarja z učenci, hkrati pa jih načrtno opazuje in posluša, pregleduje izdelke učencev (pisni preizkusi znanja, poročila, risbe, modeli, makete, plakati, praktični izdelki idr.).

OCENJEVANJE: ustno ocenjevanje, pisno ocenjevanje, ocenjevanje učenčevih izdelkov (npr.: poročil o opravljenem raziskovanju, praktični in drugi izdelki, modeli). Učenec pridobi v vsakem ocenjevalnem obdobju najmanj eno pisno in dve ustni oceni. Ustni oceni se pridobita s sprotnim ocenjevanjem znanja in sodelovanjem pri pouku. Pisna ocena se pridobi z ocenjevanjem znanja po obravnavi določenih vsebin..

PRI USTNEM OCENJEVANJU SE OCENJUJE:

- Razumevanje pojmov, obnavljanje znanja, predstavitev snovi, navajanje primerov, povezovanje in zaključevanje snovi, izvirnost zamisli.

SPOŠNI KRITERIJI ZA VREDNOTENJE PRAKTIČNIH -TEHNIČNIH IZDELKOV

Učenec

- izdelava izdelka v skladu z navodili, izdelek deluje (če je to predvideno),
- pri izdelavi je natančen, izdelek je estetski,
- pri praktičnem delu uporabi teoretično znanje, samostojno rešijo tehnične probleme, pri delu je izvirni in domiselni,
- orodje uporablja ustrezno, ga ne poškoduje, delovno okolje je urejeno,
- prepričljivo razloži zgradbo in delovanje izdelka ter njegovo uporabnost, pri razlagi uporablja strokovne izraze.

PREDMET: DRUŽBA - 70 ur

SPLOŠNI CILJI PREDMETA

Pri predmetu družba učenci razvijajo:

- razumevanje o svojem družbenem, kulturnem in naravnem okolju v času in prostoru,
- zavedanje o interakciji, soodvisnosti kulturnih, družbenih, naravnih procesov in pojavov ter pomembnost trajnostnega razvoja,
- družbene, komunikacijske in raziskovalne spretnosti in sposobnosti, ki jim ob znanjih omogočajo uspešno ravnanje v okolju,
- stališča in vrednote v okviru okoljske, državljske in domovinske vzgoje ter vzgoje za demokracijo in človekove pravice,
- spoznavne, emocionalne, socialne sposobnosti ter spretnosti (logično in kritično mišljenje, ustvarjalnost, učinkovite strategije za reševanje vprašanj itd.) in strategije vseživljenjskega učenja (socialne in državljske kompetence, sporazumevanje v maternem jeziku, samoiniciativnost in podjetnost, digitalna pismenost, učenje učenja, kulturna zavest in izražanje ipd.). Cilji pri predmetu družba se med seboj prepletajo in povezujejo.

PREVERJANJE IN OCENJEVANJE

Ocenjujejo se pisni izdelki in ustni odgovori učencev ter različne druge oblike dela. Pomembno je, kaj učenci znajo in kako znanje uporabljajo. Učenčevo znanje se ocenjuje na različne načine: ustni in pisni odgovori, govorne predstavitve, tehnični praktični in drugi izdelki, projektno delo ipd. Ponavljanje in preverjanje je vključeno sproti v uvodni del ure. Načrtovane so tudi ure ponavljanja in preverjanja, ki trajajo celo uro.

KRITERIJI OCENJEVANJA

PRI USTNEM OCENJEVANJU SE OCENJUJE:

- Razumevanje pojmov.
- Obnavljanje znanja.
- Predstavitve snovi.
- Navajanje primerov.
- Povezovanje in zaključevanje snovi.
- Izvirnost zamisli.

PREDMET: LIKOVNA UMETNOST – 70 ur

SPLOŠNI CILJI PREDMETA

Učenci:

- razvijajo ustvarjalne likovnoizrazne zmožnosti in negujejo individualni likovni izraz,
- razvijajo sposobnost opazovanja, prostorske predstavljalnosti in vizualizacije, likovno mišljenje, likovni spomin in domišljijo,
- se seznanjajo z osnovnimi likovnoteoretskih znanji in usposablajo za izvedbo likovnih nalog,
- se seznanjajo z likovnimi tehnikami (materiali, orodji in tehnologijami),
- ob uporabi različnih materialov, orodij in tehnologij razvijajo motorično spretnost in občutljivost,
- ob likovnem izražanju razvijajo socialne, emocionalne in estetske osebnostne kvalitete,
- razvijajo sposobnost za oblikovanje kriterijev vrednotenja lastnih izdelkov in izdelkov vrstnikov,
- razvijajo sposobnost za oblikovanje kriterijev in vrednotenje likovnih del in splošne likovne problematike okolja,
- razvijajo občutljivost do likovne kulturne dediščine in kulturne različnosti.

PREVERJANJE IN OCENJEVANJE

Ocenjevanje znanja predstavlja določanje vrednosti opravljenega učenčevega dela v učni uri glede na njegovo doseganje ciljev pri usvajanju likovnih pojmov, likovnem izražanju ter privzganju doživljajskih naravnosti in glede na njegove psihofizične zmožnosti. Pri tem se upošteva interes učenca za posamezne dejavnosti, aktivno sodelovanje ter sposobnost likovnega izražanja glede na razvojne in psihofizične zmožnosti posameznika.

Pouk likovne umetnosti zajema različna likovna področja &risanje, slikanje, grafika, oblikovanje v prostoru (kiparstvo in arhitektura).

KRITERIJI ZA OCENJEVANJE ZNANJA

- rešitev likovnega problema je izvirna in ustvarjalna,
- upošteva navodila za izvedbo likovne tehnike in jo uspešno uporabi,
- motiv je izviren, samosvoj,
- ima naklonjen odnos do likovnega ustvarjanja,
- pri delu je samostojen in prinaša likovne potrebščine in potreben material,
- aktivno sodeluje v presoji likovnih izdelkov,
- vsaj na enem likovnem področju je uspešen.

PREDMET: GLASBENA UMETNOST – 52,5 ur

SPLOŠNI CILJI PREDMETA:

Učenci:

- spodbujanje doživljanja in izražanja glasbe z glasbenimi dejavnostmi (poslušanje, izvajanje, ustvarjanje) ter drugih izraznih sredstev in medijev,
- vzbujanje radovednosti ter razvijanje interesa in aktivnega odnosa do glasbe,
- sodelovanje v različnih oblikah glasbenega udejstvovanja,
- oblikovanje pozitivnega odnosa do nacionalne in svetovne glasbene dediščine,
- razvijanje občutljivosti in strpnosti do različnih glasbenih kultur ter tistih, ki to glasbo tudi izvajajo,
- poznavanje glasbene literature, ustvarjalcev in poustvarjalcev ter zakonitosti glasbenega jezika,
- razvijanje kritične presoje in vrednotenja glasbe,
- spodbujanje estetskega razvoja z dejavnostmi glasbenega izvajanja, poslušanja in ustvarjanja,
- vzgajanje za ustvarjanje in ohranjanje zdravega zvočnega okolja ter preprečevanja zvočne onesnaženosti,
- razvijanje glasbenih sposobnosti in spretnosti z aktivnimi oblikami in metodami dela,
- razvijanje sporazumevanja in komuniciranja v glasbenem jeziku,
- gibalno-rajalno, plesno, likovno in besedno izražanje glasbenih doživetij in predstav,
- povezovanje glasbe z drugimi umetnostmi in z različnimi predmetnimi področji,
- usmerjanje v ustvarjalno uporabo glasbenega znanja v šolskem in zunajšolskem udejstvovanju,
- ozaveščanje pomena glasbenega delovanja in razvoja z vidika trajnostnega razvoja,
- razvijanje smiselne in kritične uporabe sodobne tehnologije,
- spoznavanje učinka in uporabnost glasbenih dejavnosti kot sprostitvenih tehnik za telo in duha (glasbena terapija),
- razvijanje čustvene inteligence kot temeljnega pogoja za učenje ter čustveno-socialno zrelost otrok.

PREVERJANJE je kompleksno in sprotno, saj gre za spremljanje razvoja učenčevih glasbenih sposobnosti in spretnosti, opazovanje učenca pri glasbenem izvajanju, ustvarjanju in poslušanju.

OCENJEVANJE znanja predstavlja vrednotenje doseganja ciljev in standardov glasbenega izvajanja, ustvarjanja in poslušanja ter razumevanje in uporabo glasbenih pojmov.

SPLOŠNI OPISNI KRITERIJI, KI VELJAJO ZA USTNO IN PISNO OCENJEVANJE

ODLIČNO (5):

Učenec obvlada vsa zahtevana znanja in reši tudi zahtevnejše naloge. Podatke smiselno vrednoti, jih utemeljuje in interpretira. Snov sintetizira in analizira. Povezuje znanja različnih področij, jih prenese na nove primere in poveže teorijo s prakso. Na vprašanja odgovarja brez pomoči učitelja.

PRAV DOBRO (4):

Učenec je osvojil zahtevana znanja. Podatke smiselno vrednoti in interpretira. Snov sintetizira in analizira ter jo logično ovrednoti. Brez pomoči učitelja reši naloge na nivoju uporabe znanja. Na večino vprašanj odgovarja brez učiteljevega usmerjanja.

DOBRO (3):

Učenec je dosegel predpisane temeljne standarde znanja in svoje znanje zna uporabiti pri reševanju nalog. Primere navaja iz učbenika ali razlage. Odgovore oblikuje pravilno, razloži temeljne pojme in definicije. Na vsa vprašanja iz minimalnih standardov odgovori samostojno, na temeljna ob podpori učitelja.

ZADOSTNO (2):

Učenec je dosegel minimalne standarde znanja. Snov obnavlja, je ne razume dobro, njegovo znanje je reproduktivno. Odgovarja z učiteljevo pomočjo.

NEZADOSTNO (1):

Učenec ni dosegel minimalnih standardov znanja.

Aktiv učiteljic 4. razredov

Zlata Milič

Svetlana Bogatinov

Piran, 28. 8. 2023