

**Naslov seminarja: Broadening horizons through outdoor learning**

**Datum udeležbe: 16. - 20. 8. 2021**

**Kraj: Angra do Heroismo (Azori), Portugalska**

**Organizator izobraževanja: InterAct**

Izobraževanje na temo učenja na prostem je potekalo v kraju Angra do Heroismo na portugalskem otoku Terceira, v Atlantskem oceanu. Otok je eden od devetih azorskih otokov in je vulkanskega izvora, znan pa je po svoji čudoviti naravi. Glavno mesto, Angra do Heroismo, je pod UNESCO-vo zaščito.



Seminarja so se udeležili pedagoški delavci iz različnih evropskih držav, ki so želeli poglobiti svoja znanja s tega področja učenja na prostem in vključevanja tovrstnih dejavnosti v pedagoško delo. Metodologija je temeljila na teoretičnih in praktičnih učnih dejavnostih, timskem delu ter razpravah in izmenjavi izkušenj.

Poleg seminarja smo si ogledali tudi lokalno šolo in spoznali zgodovino ter naravno in kulturno dediščino otoka.

Cilji izobraževanja so bili:

- Seznanitev z načeli in praksami učenja na prostem.
- Spoznavanje potrebnih priprav in varnega izvajanja učenja na prostem.
- Vključevanje medpredmetnega učenja na prostem.
- Vključevanje razvoja čutnega zavedanja, reševanja problemov in veščin skupinskega dela v učenje na prostem.
- Razvijanje veščin komunikacije, sodelovanja, reševanja problemov, pogajanja, kritičnega in ustvarjalnega mišljenja.
- Izboljšanje znanja angleščine (uradni jezik tečaja).





- Spodbujanje medkulturne ozaveščenosti.
- Izmenjava izkušenj o učenju na prostem s ciljem večje učinkovitosti pri svojem delu.
- Krepitev evropskega sodelovanja med strokovnimi delavci.
- Vpogled v različne izobraževalne sisteme.

### Priprava:

Pred začetkom tečaja je bil udeležencem predlagan seznam literature za pripravo na usposabljanje. Udeleženci smo morali pripraviti tudi predstavitev o sebi, svojem delu, šoli in svoji kulturi. Predstavitev je bila priložnost in izhodišče za mreženje. Udeleženci smo prejeli tudi informacije o državi in kraju, da smo lažje organizirali mobilnost in se pripravili na novo kulturno izkušnjo.



Zapisala: Mojka Mehora Lavrič