

1. ura: 7. b

Dobro jutro!

Ne vem, kako se je vam včeraj izteklo delo za SLJ, a prepričana sem, da naloge niso bile pretežke!

Prilagam rešitve, da lahko preverite, če ste naloge res dobro razumeli:

8. nal.:

B in d sta značilna za neuradno pismo, c, č in e pa za uradno.

Med sklepnimi pozdravi sta b in c primerna samo za neuradno pismo, vsi ostali pa so uporabni tako za uradna kot za neuradna pisma.

9. nal.: a, č, d.

Nekateri ste me navdušili s tem, da ste nalogo, ki jo lahko rešite do petka, že rešili. Še dodatno pa ste me razveselili tisti, ki ste se opogumili in mi pismo poslali po elektronski pošti. 1:0 za vas! Kapo dol!

Če o tem razmišlja še kdo, pogumno naprej!

A tudi učenci, ki boste pisali v zvezek, delate veliko zase. Pomembno je znati sestaviti besedilo – to pa lahko dokažete tudi z zapisom na roke! 😊

Danes boš ob SDZ spoznal(a), kaj je **PUBLICISTIČNO BESEDILO**.

SDZ str. 67

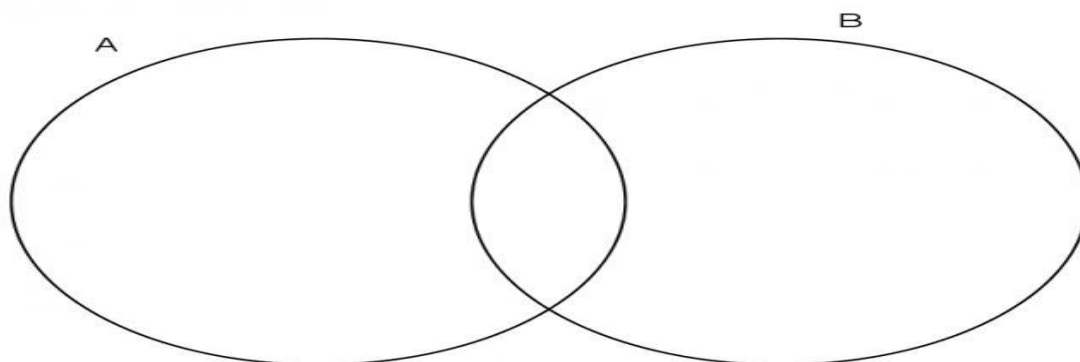
1. Preberi, kaj je publicistično besedilo.

2. V zvezek na stran za neumetnostna besedila napiši naslov: **PUBLICISTIČNO BESEDILO**. (Zapis opremi s krajem in datumom pisanja.)

Napiši, katera besedila so publicistična.

3. V SDZ preberi, katere podatke vsebuje novica in katere poročilo.

V zvezek nariši dve množici. **Predno ju narišeš, pomisli, koliko prostora boš potreboval(a) za podatke. Predlagam, da najprej prebereš napotke POD skico množic.**



Množico A poimenuj Novica, množico B pa Poročilo. V množico A zapiši, katere elemente vsebuje samo novica, v množico B pa tiste, ki jih vsebuje samo poročilo. V presek zapiši, katere podatke moramo navesti v obeh vrstah besedil.

Bi znal(a) brez »plonkca« ponoviti, kaj moramo napisati v novici in kaj v poročilu?

Štopaj čas, ki ga potrebuješ za reševanje spodnjega navodila. Na dnu strani 69 zapiši, koliko minut si potreboval(a).

Prepričana sem, da boš naslednje naloge lahko rešil(a) brez težav. V SDZ reši nalogi 1 in 2 na str. 67-69. Odgovore 2. a, 2. f in 2. l zapiši v obliki jezikovno in pravopisno urejenih povedi.

Obe nalogi te pripravljata tako na pisno kot na ustno ocenjevanje.

Za danes je to vse. Ostani dobro! Ostani zdrav(a)!

2. ura: 8. a

Dober dan!

Včerajšnje naloge so se na začetku morda zdele težke, a verjamem, da ti jih je uspelo rešiti!

Poglej si rešitve:

- 5. a) Imel je le eno uho.
- b) Bil je hudoben in pretepaški.
- 6. a
- 7. a) To so nasprotja ali kontrasti.
- b) Črne osebe: Matevž, Maruša, Tinček; bele osebe: Tomažek.
- 8. Nasprotja tvorijo: mladost, moč, pričakovana lepota – grdota, telesna okvara; razvajanje – delanje krivice.
- 9. a) Bil je zelo suh.
- b) Zakon ni bil srečen.
- c) Slabo ga je hranil in veliko pretepal.
- 10. In ko je bilo staro komaj šest let, klelo je že **kakor** voznik na cesti.- Primera.
- Nezaznamovana oblika: Ko je bilo staro komaj šest let, je že zelo veliko preklinjalo.

Danes bomo ponovili nekaj slovničnih vsebin. Najprej reši nalogo s povezave: https://interaktivne-vaje.si/slovenscina_ps/gradiva_slova/odvisniki_vejica/manjkajoca_vejica_1.htm

Ko vstaviš vejice, v zvezek na stran za neumetnostna besedila zapiši **VAJA**. Zapiši tudi kraj in datum. Prepiši prvih 5 povedi. V njih določi glavni stavek ter se vprašaj po odvisniku. Nato poimenuj vrsto odvisnika.

V nadaljevanju reši še eno interaktivno nalogo: https://interaktivne-vaje.si/slovenscina_ps/gradiva_slova/stavcni_cleni/index.html

Za začetek reševanja klikni na puščico, ki je v spodnjem desnem kotu. Rešiti boš moral(a) 3 naloge. Da bo delo steklo hitreje, lahko ob plonkcju na platnicah najprej ponoviš, kaj so osebkji, kaj povedki in kaj predmeti. Pozor! V zadnji nalogi je en primer napačno rešen.

Ugotoviš, kateri?

Za danes je to vse. **Želim ti čim lepši preostanek dneva! Ostani zdrav(a)!**

8. a, pozor!

Posebno obvestilo!

Nekateri učenci ste si že sposodili knjigo **Skrivnosti. Preberite jo do ponedeljka**, ker bomo v ponedeljek obravnavali domače branje, kot je bilo tudi napovedano. Verjamem, da knjige nimate vsi, zato prosim, da si stopite naproti: kdor ima knjigo pri sebi, naj slika besedila pesmi in jih pošlje sošolcem, ki si knjige niso pravočasno sposodili. Lahko se dogovorite, kdo bo delil prve 3 pesmi, kdo druge 3 in si tako delo malo olajšate. Če ima kdo od vas doma knjigo Majnice (Tone Pavček), lahko namesto Skrivnosti prebere to.

Kot rečeno že v šoli: med branjem bodite pozorni, o čem govorijo pesmi, da jih boste lahko razporedili na ljubezenske, bivanjske, refleksivne (=razmišljujoče). Do ponedeljka naj vsak izbere tisto pesem, ki mu je najbolj všeč in ki jo najbolje razume.

Mateja: Do ponedeljka preberi vsaj 10 pesmi Miroslava Antića. Dobiš jih na tej povezavi: <https://www.poezijanoci.com/decije-pesme/miroslav-antic-pesme-za-decu.html>. Pomisli, o čem govorijo. Izberi tisto, ki ti je najlepša in ki jo razumeš. (Če imaš doma pesmi katerega drugega avtorja in bi raje predstavil njegovo pesem, tudi prav.

3. ura: 6. a

Dober dan!

V ponedeljek smo ugotovili, kakšne končnice ima večina slovenskih glagolov v sedanjiku. Moral(a) si rešiti nalogo 1. v SDZ na strani 25. Prosim, preglej svoje rešitve:

1. oseba: **lazim, upiramo se, jočem, sanjava, mislimo, odgovarjam**
2. oseba: **stanujete, pleteš, jeste, zalivaš, oddaljujete se**
3. oseba: **krega se, klečeplazijo, bere, kipari**

Danes si bomo ogledali 5 slovenskih glagolov, ki se obnašajo nekoliko drugače. Najprej v SDZ na str. 25 izpolni tabeli v nalogi 19.

Je šlo?

Pojdi na dno tega lista in si preglej rešitve. Ti je uspelo? Imaš vse prav?

V zvezek na stran za neumetnostna besedila napiši majhen naslov:

Piran, 18. 3. 2020

POSEBNI GLAGOLI

Prepiši. Kar je poševno napisano, ti ni treba prepisati!

Glagole **vedeti, iti, dati, jesti in biti (v prihodnjiku)** spregamo malo drugače. *Po vzorcu v SDZ zdaj spregaj še glagole iti, dati in jesti:*

ITI

Oseba	Ednina	Dvojina	Množina
1. oseba	grem	greva	gremo
2. oseba	greš	gresta	greste
3. oseba	gre	gresta	gredo

(Enako naredi še za preostala dva glagola.)

POMNI: Na enak način spregamo tudi glagole, ki nastanejo iz teh posebnosti (vesta- izvesta;

dasta – dodasta ...)

Ko to opraviš, reši naloge v SDZ, in sicer: 2, 3 in 4 na straneh 26 in 27. **POZOR!** 2. nalogo reši tako, da trikotnik z napisom ednina pobarvaš z modro barvico, trikotnik za dvojino z rdečo in trikotnik za množino z zeleno. Nato glagole v ednini obkroži z modro, tiste v dvojini z rdečo in tiste v množini z zeleno barvico. Tako se boš izognil(a) zmedi pri reševanju!

Za danes bo to dovolj. Lepo bodi! Ostani zdrav(a)!

Rešitve naloge 19:

Oseba	Ednina	Dvojina	Množina
1. oseba	vem	Veva	vemo
2. oseba	veš	Vesta	veste
3. oseba	ve	Vesta	vedo

Oseba	Ednina	Dvojina	Množina
1. oseba	-m	-va	-mo
2. oseba	-š	-sta	-ste
3. oseba	-ø	-sta	-do

4.ura: 9. a

Dober dan!

Dragi 9. a, cenim vašo ažurnost in trud. Postopoma sem začela popravljati naloge, ki ste mi jih poslali, in vam jih vračati po elektronski pošti.

Danes boste samostojno prebrali eno najslovitejših Cankarjevih **črtic**. Kaj ti pove beseda črtica v tej povedi? Koliko dogodkov bo predstavljeno v zgodbi? Kaj bo v ospredju – dogodek ali čustveni odziv nanj (na dogodek)?

MED BRANJEM bodi pozoren/pozorna na slog pisateljevega pisanja. Je uporabljal veliko okrasnih pridevkov? Je opisoval prijetne in vesele spomine ali sivino svojega vsakdana? V drugem stolpcu je izrazit kontrast. Ko prebereš besedilo, poišči, kaj je izraženo s tem nasprotjem.

Po branju reši naloge do konca strani 206.

Lepo biti. Ostani zdrav(a)!

5. ura: 7. a

Dober dan!

Imaš že polno glavo? Saj bo šlo! Tvoj delavnik se počasi približuje koncu. 😊

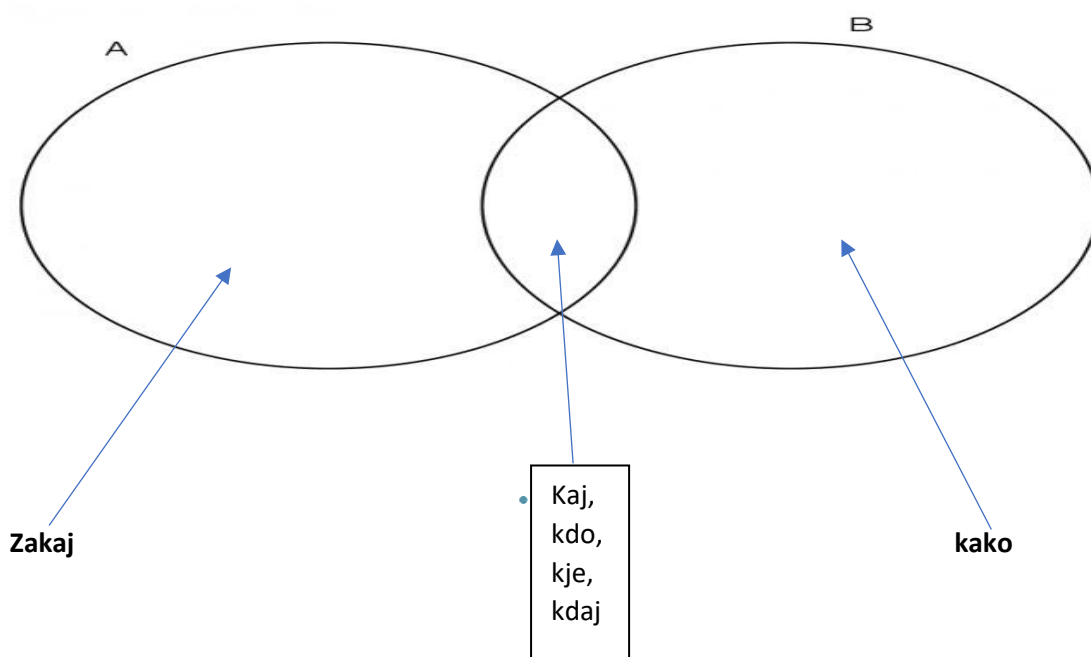
Včeraj si spoznal, kako poimenujemo besedila, ki jih pišejo novinarji in ki so namenjena širši javnosti. Se še spomniš tiste besede? (Namig: namenjena so široki publiki.)

So taka besedila javna ali zasebna? Kje jih lahko beremo?

V zvezek si moral(a) izdelati zapis o novici in poročilu. Če si si razlago natančno prebral(a), si elemente zapisal, kot to kažejo puščice.

NOVICA

POROČILO



Prosim, preveri svoje rešitve:

2. a) Prvo besedilo je novica, ker pove, kdaj in kje je potekal 16. Ljubljanski maraton ter kdo se ga je udeležil, drugo besedilo pa je poročilo, ker poleg naštetega pove tudi, kako je potekal.

b) Potekal je 22. in 23. oktobra v Ljubljani.

c) Dogodki v besedilu so prikazani v takem časovnem zaporedju, kot so se zgodili, ker si bralec na ta način najlažje predstavlja, kako so potekali.

č) Ne, ampak tudi polmaratonci, cicibani, osnovnošolci, dijaki in odrasli rekreativci, ki so se preizkusili na krajših razdaljah.

d) Zmagovalec 16. Ljubljanskega maratona je bil Daniel Too, zmagovalka pa Lydia Kurgat; oba sta Kenijca.

e) Njegov osebni rekord pred tem nastopom je bil 2:08:29.

f) Če bi tekmovali tudi ekipno, bi zmaga na maratonu pripadala Keniji, saj so vse medalje (razen bronaste v ženskem maratonu) osvojili tekači in tekačice iz te države.

g) Polmaratonci so na štart stopili 23. 10. ob 10.30.

h) Ne.

i) Ker je bil promocijski tek netekmovalnega značaja.

j) Na spletu ni rezultatov Lumpijevega teka, saj jih najverjetneje niti merili niso, ker so v tej kategoriji tekmovali cicibani.

k) Na maratonu smo dobili enega zmagovalca in eno zmagovalko.

Tokrat je pred tabo spet naloga, ki jo opravi s štoparico!

Prebral(a) boš besedilo, ki ni ne novica ne poročilo, bi pa prav tako lahko bilo zapisano tudi v kakem časopisu. V SDZ na str. 71 preberi izhodiščno besedilo in reši naloge 2-7 na strani 72. Dela se loti zbrano in zavzeto. Predstavljaš si, da gre za pisno ocenjevanje in da moraš biti zelo hiter/hitra.

Poišči pravo hitrost za branje – beri ravno tako hitro, da še razumeš, za kaj gre.

Pod nalogo 7 zapiši, koliko časa si potreboval(a).

ALBANA

V delovnem zvezku Čas za slovenščino reši nalogo 16 na strani 78 in stran 79.

Dragi učenci! Za danes je to vse! Lepo bodite in **ostanite zdravi!**

